

ANIS
VICENTE DE BOSCH - MONJO
BANATONA



ANIS DEL MONO

VICENTE BOSCH - BADALONA



**LOS CARTUJOS DE MONTALEGRE
SON VECINOS DE BADALONA
CUYÀ GLORIA ES EL ANÍS DEL MONO**

**LOS CARTUJOS DISFRUTARON
DE UNA VISITA A ESTE MUSEO**

**EXCLUSIVA PARA ELLOS
Y GUIADA POR LA DIRECTORA**







**EN 1980 OSBORNE
COMPRÓ ESTA FÁBRICA**

**PASÓ AL PUERTO DE STA MARÍA
LA ELABORACIÓN**

Y CONVIRTIÓ ESTO EN UN MUSEO

HOY MUY VISITADO







ANIS del MONO



**COMENZAMOS EN LA SALA
DONDE DURANTE UN SIGLO
SE ELABORÓ SIEMPRE
EL MEJOR ANÍS DEL MUNDO**

**SIEMPRE FUE LA DESTILACIÓN
EN ESTOS ALAMBIQUES
DEL SIGLO XIX**



ANIS del MONO

MONO





TRES ELEMENTOS:

ALCOHOL REFINADO

JARABE DE AZÚCAR

ESENCIAS DE PLANTAS



D'SAVALLE FILS & CO
PARIS

EN ESE RECIPIENTE FRANCÉS

SE REFINABA EL ALCOHOL,

COMO DICE LA BOTELLA:

“ANISADO REFINADO”,

QUE EN ESPAÑA NO HABÍA



**LOS ALAMBIQUES DESTILABAN
EL VAPOR DE LAS PLANTAS:**

**PLANTAS DULCES AROMÁTICAS
ANÍS SOBRE TODO ,
MATA LAUVA,
POLEO, ORÉGANO...**

CASI TODO DE ANDALUCÍA.

A photograph of the interior of a large industrial vessel, likely a wine barrel or a similar storage tank. The structure is made of dark wood staves held together by a complex network of metal bands and rivets. A metal cage-like ladder is attached to the left side. The lighting is warm and focused on the wooden staves, creating a rustic and historical atmosphere.

del MONO

SE AÑADÍA EL JARABE

O SEA AZÚCAR EN AGUA,

QUE COMPLETABA

EL SABOR INCONFUNDIBLE

DEL ANÍS DEL MONO

MONO







**PASAMOS A OTRO LOCAL
DONDE SÍ SE ELABORA LICOR,
DE LOS MONJES DE MONTserrat:**

**“RATAFIA”, “AROMAS”
“AVELLANA”, “HERBES”
PERO NO ANÍS**

**PRODUCIDOS AQUÍ
POR ACUERDO CON OSBORNE**



L
I
C
O
R
E
S
M
O
N
T
S
E
R
R
A
T
D
E









RATAPU L
+ 3000L
RATAPU L

3000L

RATAPU L

EL MISTERIO
JEREZ

RATAFIA 4

+ Josep M. Soler
Albet de Montserrat

GM

100%
alcohol de Batidura
2011

30/03/11

RATAFIA 1

1

RATAFIA 2

3
RATAFIA 5



RATA



AROMAS DE MONTSERRAT (33%)
DÉPOSITO 001/20
FABRICADO 06/03/2020
7500 LITROS

AROMAS 2

AROMAS 6

AROMAS 3

AROMAS 7

2

CAP. UT. 10.000L



BATANIA UENI
DEPOSITO - 001/20
FABRICADO 05/11/2020
3000 LITROS

**ESTOS LICORES MONÁSTICOS
SON DE OTRAS PLANTAS
QUE SON DE TRADICIÓN
MEDIEVAL EUROPEA**

**PERO QUE HOY VIENEN DE LEJOS
COMO SE LEE EN LOS SACOS:
VIETNAM, UGANDA, INDIA**



SALIDA

GUYANA V52780-
VIETNAM RCB18CL/AN

OF UGANDA
FOR EXPORT ONLY

GROSS WT 60.9 KGS NET WT 60.0 KGS

Vietnam
G1 SC1
145/170

QT 35289/456

GREEN



COFFEE & SPICES
EXPORTS (P) LTD
MANUFACTURE OF INDIA

14/16/16/2020/084
GUZMAN 1005249
INDIA CHERRY AA 18
GROSS WT : 60.70 KGS
NET WT : 60.00 KGS

India  **India**
COMMERCIAL
WATERBRAE BOARD
ROBUSTA COFFEE
SCREEN 100
25/29





**PASAMOS A OTRO LOCAL:
EL ALMACENAMIENTO DEL ANÍS,
ACTUALMENTE SIN USO
POR ELABORARSE EN JEREZ**

**ESTABA MUY AUTOMATIZADO
DEBIDO AL GRAN VOLUMEN
DEL ANÍS VENDIDO**



ANÍS DEL MONO

CAP 40 000 L

PJ



ANÍS DEL MONO

LEADER

C

VACIO



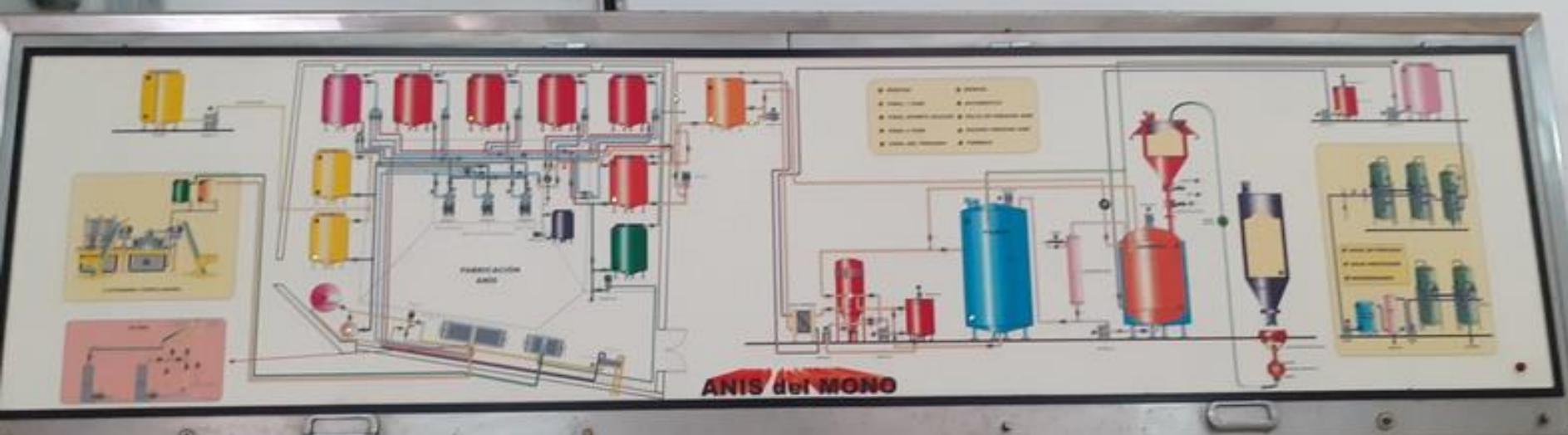
ANÍS DEL MONO

D

VACIO

SECCIÓN DE FUTURO

SEC

























**FINALMENTE PASAMOS
AL MUSEO HISTÓRICO,
LAS OFICINAS ADMINISTRATIVAS**

**DONDE SE CONSERVAN
RECUERDOS INTERESANTES
DE 150 AÑOS DE FAMA**



**EN LA ESCALERA DE ENTRADA
LOS TRES CARTELES DE PUBLICIDAD
DE FINES DEL SIGLO XIX**

**EN LOS CARTELES ACTUALES
EL MONO SOSTIENE UNA BOTELLA
DEL “ANÍS DEL MONO”
PARA AUMENTAR LA PUBLICIDAD**













LA SRA DIRECTORA,
GUÍA PARA LOS CARTUJOS,
EXPLICA UN CUADRO
DEL EDIFICIO PRIMITIVO

CON LA VÍA FÉRREA DELANTE,
BUSCADA EXPRESAMENTE
PARA LA EXPORTACIÓN

Y EL MAR AL FONDO





OTRO CUADRO
DE OTRA PROPIEDAD
DE LA EMPRESA
EN LA MANCHA

PARA EL CULTIVO
DE LAS PLANTAS





**LO MÁS ESPECTACULAR
DEL MUSEO HISTÓRICO**

ES LA VARIEDAD DE BOTELLAS

**DE UN ANÍS
VENDIDO EN EL MUNDO ENTERO
DURANTE SIGLO Y MEDIO**





Aquesta és una réplica d'un licor de licor que Vicenç Bosch va comprar a París per a la seva empresa i que va servir d'inspiració per al disseny de la botella d'Anís del Mono.

El licor que Vicenç Bosch va comprar a París per a la seva empresa i que va servir d'inspiració per al disseny de la botella d'Anís del Mono.

**DON VICENTE BOSH
VIAJÓ CON SU ESPOSA A PARÍS,**

**QUISO OBSEQUEJARLA CON UN PERFUME
Y ENCONTRARON UNO
PRESENTADO EN UN FRASQUITO
DE VIDRIO ADIAMANTADO
CONSERVADO EN EL MUSEO**

**PIDIÓ PERMISO AL PERFUMISTA
PARA COPIAR EL DIAMANTE EN EL ANÍS**

**“USTED PERFUMA
EL EXTERIOR DE LAS PERSONAS,
YO EL INTERIOR”**

**DE AHÍ LA BOTELLA INCONFUNDIBLE
DEL ANÍS DEL MONO**



Un día vio en la tienda de perfumería que Vicente Bosch viajó a París con su esposa, que le sirvió inspiración para el diseño de la botella del Anís del Mono.















Ensayos al Fisco del Mono destinados a la exportación.
Muestra de los documentos que seguían las cartas postales, y
mostró que el alicatado tenía la licencia para enviarlos al
Fisco de Barcelona.

ANIS DEL MONO

IMPORTED

IMPORTED

DRY

ANIS DEL MONO
REFINADO

ANIS DEL MONO

ANIS DEL MONO
REFINADO



Monica's Anís del Mono may be in the diverse formats
available.





Exposició de diferents tipus d'Aguardiente de Jerez, entre els quals destaquen els de Vicente Boqué, que han estat guardats durant anys, i els d'Ansado, que han estat elaborats en els darrers anys.







**ESTE MUSEO
ADEMÁS DE LAS BOTELLAS
TIENE RECUERDOS HISTÓRICOS**

**COMO UNA CARTA DE CHARCOT
EXPLORADOR DEL POLO NORTE
QUE AGRADECÍA EL CALOR
QUE EL ANÍS LE HABÍA DADO**





MUNDO







Medallas que recibieron los participantes en los primeros Juegos Internacionales.



GANAS DEL MUNDO
VICENTE BOSCH Y CIA S.A.
Número Compañía Bonaerense
BOSCH Y CIA. MERCED 10 BARRIO



FRAGIL

ANIS DEL MONO



DULCE

OLIVERAS DISTRIBUIDORA, S.A.U.

PRODUCT OF SPAIN

ANIS DEL MONO
EDICIÓN LIMITADA



DULCE



ANIS DEL MONO



DULCE



“SOUVENIR” DE LA VISITA FUE

**LA ETIQUETA
DE LA BOTELLA
DEL ANÍS DEL MONO**

**CON LA EXPLICACIÓN
DE SUS CURIOSIDADES**



DULCE

DESTILLACION ESPECIAL
D E

DESDE 1870 ANIS DEL MONO ES EL PRIMER ANIS

ANISADO REFINADO



REG. SANT. 30.780/B
EMBOTELLADOR Nº 98

PRIMER PREMIO



MADRID 1877

ANIS DEL MONO



MARCA DE FABRICA

DEPOSITADA

VICENTE BOSCH

BADALONA

ELABORADO Y EMBOTELLADO

PO

OSBORNE DISTRIBUIDORA, S.A.

G.E. MARISTANY, 115 - BADALONA - ESPAÑA

PROVEEDORES
DE LA REAL CASA

1870

DESTILADO UNICAMENTE CON PRODUCTOS NATURALES

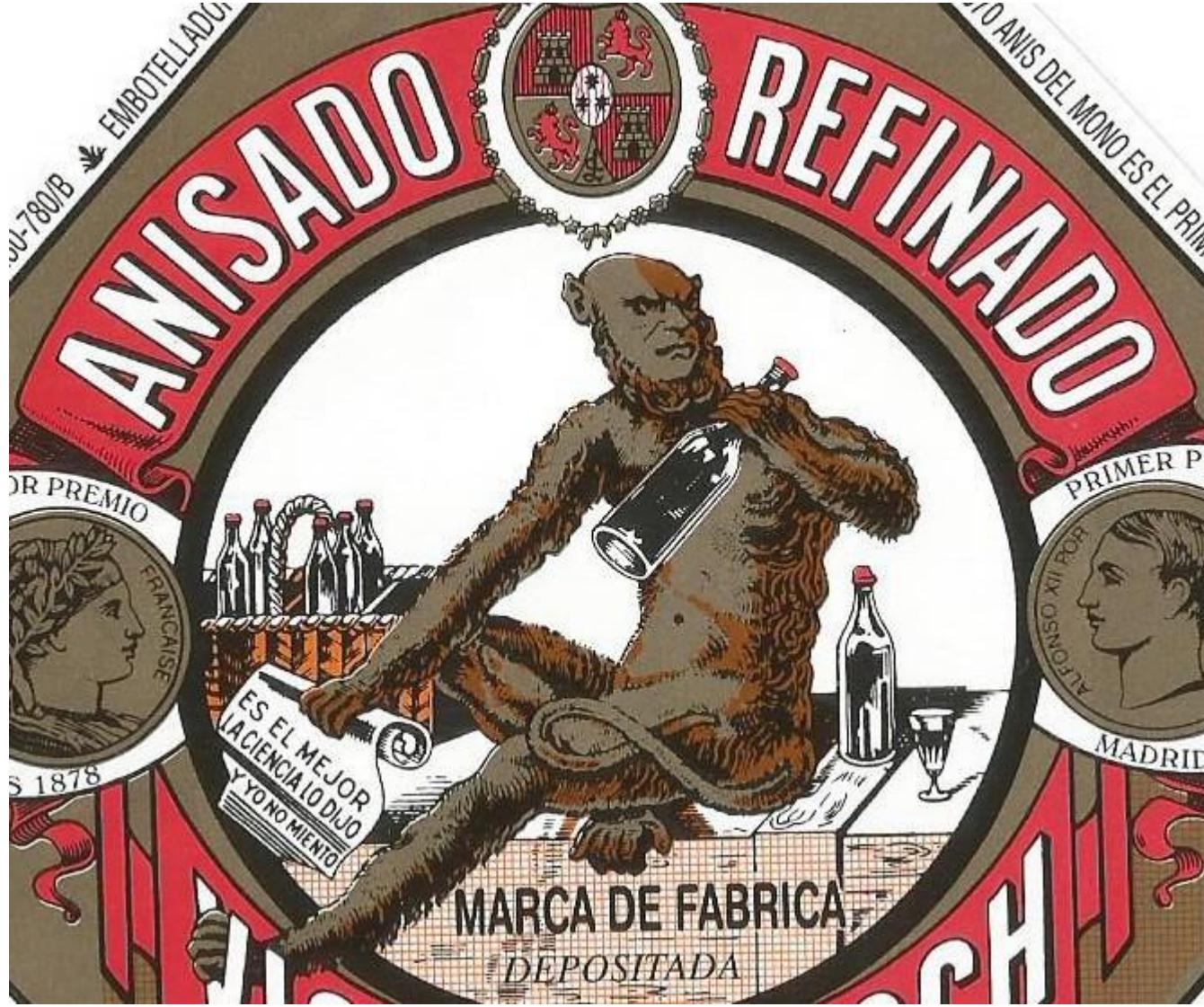
ANISADO REFINADO

**LA TABERNA DE LOS HERMANOS BOSCH
VENDÍA UN BUEN ANÍS INVENTADO POR ELLOS
Y EN ESA TABERNA SE MOVÍA UN LINDO MONITO**

**POR ESO EN BADALONA
SE HABLABA DE LA TABERNA DEL MONO
Y DEL ANÍS DEL MONO**

**FALLECIDO JOSÉ, VICENTE INDUSTRIALIZÓ Y VENDIÓ
SU YA FAMOSO ANÍS**

DEL QUE SE ENORGULLECE BADALONA



LA "MARCA DE FÁBRICA DEPOSITADA"
NO ERA, NI ES, "ANÍS DEL MONO"
SINO "ANISADO REFINADO"

YA QUE EN EL S XIX EN ESPAÑA NO SE REFINABA EL ALCOHOL

EL LICOR
que recorre
EL MUNDO



ANIS DEL MONO
VICENTE BOUCH BADALONA - ESPAÑA
Famoso en todos los países
LA MEJOR MARCA

PERO
PARA LA
VENTA

SÍ SE USA

**EL NOMBRE
ORIGINAL
POPULAR**

**ANÍS
DEL
MONO**



Exposition de Paris

ANIS DEL MONO

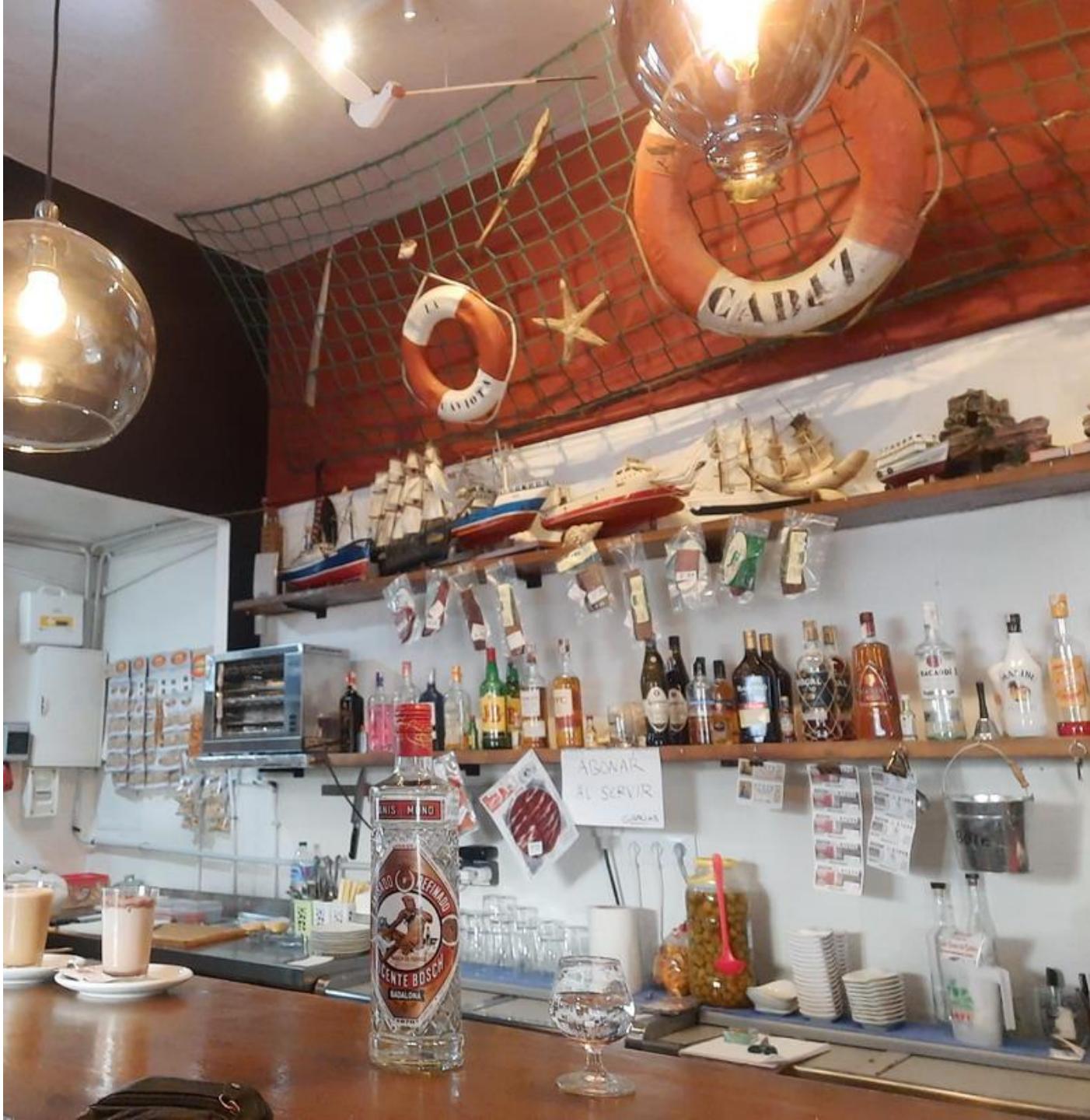
COMPAGNIE FERMIÈRE DE
ANIS DEL MONO

Etablissements FOURNY & Cie
4, Rue de la Rochechouart-PARIS (9^e)



VICENTE BOSCH & CIA ESPAÑA

117



**SIN DUDA, LA CARA DEL MONO
ES HUMANA**

**Y ÉL DICE COMO HOMBRE:
“YO NO MIENTO”**



**SE DUDA DE SI ÉSA ES
LA CARA DE DARWIN**

**PERO EL TEXTO HABLA
DE “CIENCIA”**



**SE DISCUTE SI AHÍ HABÍA
UNA INTENCIÓN EN UNA CUESTIÓN
ACTUAL Y POLÉMICA EN 1870**



LA BOTELLA
AL PRINCIPIO

ERA COMO
TODAS

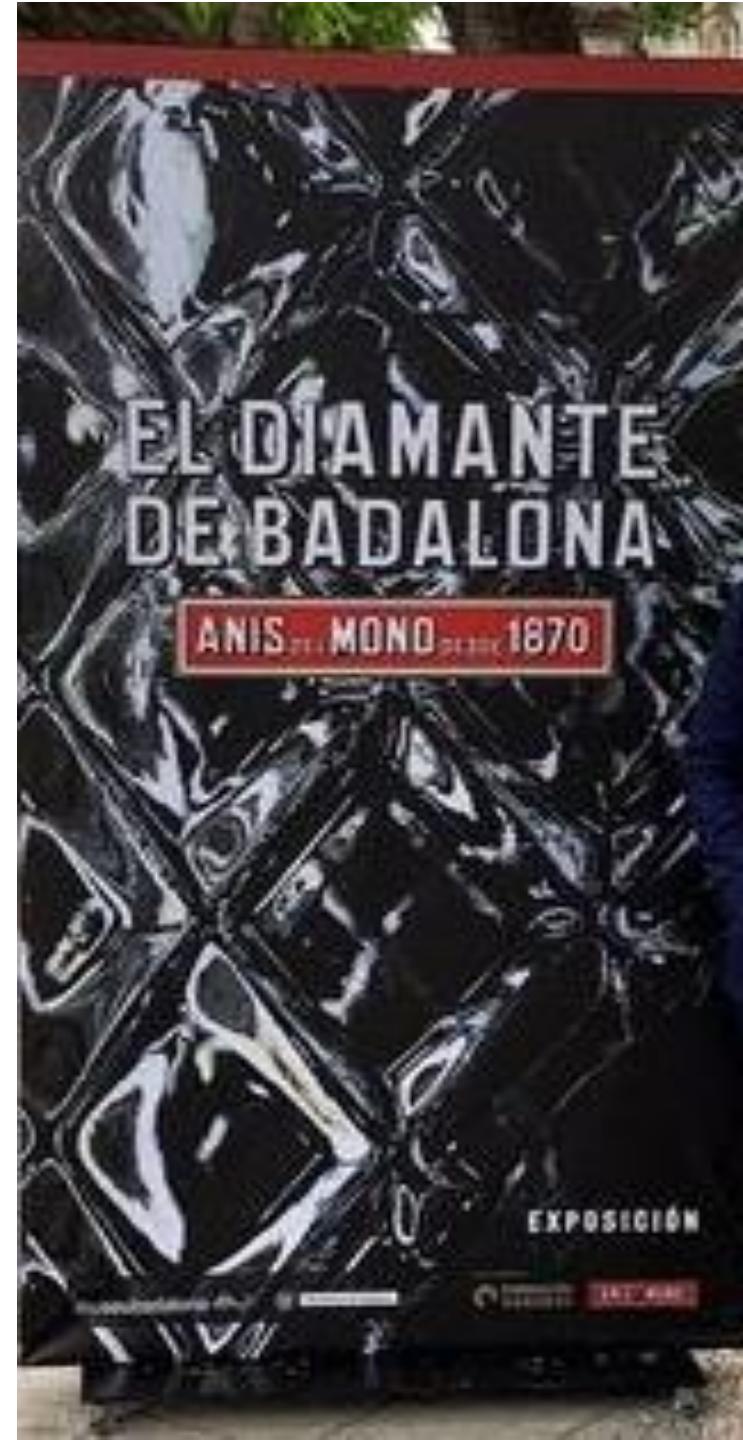
MÁS TARDE
DON VICENTE

COPIÓ EN
PARÍS

LA BOTELLA

CON

DIAMANTES





**LA ETIQUETA TIENE PARTE DORADA
EN EL S. XIX NO SE PODÍA IMPRIMIR DORADO EN ESPAÑA**

**DON VICENTE HIZO IMPRIMIRLA EN FRANCIA
Y ALLÍ COMETIERON EL GALICISMO "DESTILLACION".
DON VICENTE ACEPTÓ EL ERROR POR SU EXOTISMO.**

**MÁS TARDE
UNA FALSIFICADOR IMITÓ TODO PERFECTAMENTE
PERO PUSO UNA SOLA ELÉ
Y ESO HIZO GANAR A DON VICENTE SU DENUNCIA.**



